

Ponadczasowy charakter systemów Ponzio

Ratusz Miejski w Grodzisku Mazowieckim i Wieża Ciśnień w Zabrzu to przykłady dwóch obiektów różnorodnych pod względem architektonicznym, ale pełniących tę samą funkcję – użyteczności publicznej.

Systemy aluminiowe Ponzio mają uniwersalne możliwości pod względem kreowania wyglądu architektonicznego budynków. Nadają kształt nie tylko nowoczesnym obiektom, ale wpisują się również w klimat budynków zrewitalizowanych (charakterystyczne wąskie, industrialne profile, duże gabaryty konstrukcji, elementy gięte, np. okna łukowe, szpros, ścianki loftowe). Dzięki szeregowi zaprojektowanych w danej stylistyce elementów, systemowych detali oraz akcesoriów, różnorodnym kształtom i kolorom profili, konstrukcje aluminiowe potrafią idealnie dopasować się do dowolnej konwencji w architekturze. Możliwość wyboru designu w połączeniu z doskonałymi cechami aluminium jako materiału konstrukcyjnego dają wyśmienity efekt: komfort (także termiczny) oraz gwarancję użytkowania przez długie lata.

Ogólnodostępne dla mieszkańców

Nowa siedziba władz miejskich w Grodzisku Mazowieckim to czterokondygnacyjna, nowoczesna bryła z całkowicie przeszkloną elewacją w kształcie łuku. Jak w zwierciadle „przełada się” w niej sąsiadująca z budynkiem zabytkowa Willa Niespodzianka – siedziba Biura Rady Miejskiej. To ciekawy zamysł architektoniczny podkreślający powiązanie ze sobą tych dwóch budynków, tak odmiennych architektonicznie, jakby większy okalał swoim skrzydłem ten drugi. Elewacja ratusza została wykonana w systemie słupowo-ryglowym Ponzio PF152 o podwyższonej izolacyjności termicznej. Z zewnątrz widoczne są jedynie pionowe elementy aluminiowe, natomiast w poziomie wąskie (22 mm) spoiny silikonowe. Szyby są klejone strukturalnie ze sobą za pomocą silikonowego spoiwa konstrukcyjnego. System daje możliwość wpinania okien i drzwi w systemach Ponzio. Izolacja termiczna dla całej konstrukcji $U_{cw} < 0,9 \text{ W/m}^2\text{K}$. Całość sprawia wrażenie transparentnej elewacji, która tworzy „otwartą”, przyjazną oraz ogólnodostępną przestrzeń dla mieszkańców gminy.

Podświetlona elewacja

Na potrzeby projektu została wprowadzona dodatkowa funkcja polegająca na podświetleniu elewacji. – *Zastosowaliśmy specjalnie wytłoczoną pod indywidualne zapotrzebowanie inwestora płaską listwę aluminiową zamocowaną na wskazanych w dokumentacji podziałach fasady (fot.), do której zostało przymocowane oświetlenie LED wraz z przydymioną maskującą listwą rozpraszającą światło* – mówi Paweł Majchrowski, kierownik działu koordynacji inwestycji Ponzio. *Efekt nocą jest spektakularny. Z drugiej strony, co istotne dla nas jako systemodawcy, uzyskanie ciekawego efektu wizualnego nie zmieniło właściwości konstrukcyjnych fasady, która zachowała pełne parametry zarówno termiczne, jak i użytkowe.*

Połączenie historii z nowoczesnością

Zabrzańska Wieża Ciśnień o wysokości 46 m ze względu na swoją historię i architekturę jest budynkiem ikonicznym. Należy do osią-



gnięć światowej architektury przemysłowej. Po remoncie oraz odrestaurowaniu ma stać się miejscem ogólnodostępnym, gdzie w nowoczesny, interaktywny sposób będzie prezentowane wszystko, co wiąże się z tematyką węgla – najbardziej rozpoznawalnego symbolu Śląska.

Remont zakładał przystosowanie do użytkowania budynku na cele społeczne, edukacyjne, naukowe i kulturalne oraz dobudowanie do wieży przeszklonej klatki schodowej z windą. Dzięki temu obiekt może być dostępny dla każdego. Elewacja ciągu komunikacyjnego powstała w oparciu o fasadowe systemy aluminiowe Ponzio PF152ESG w połączeniu ze ścianą osłonową o odporności ogniowej PF152EI z fugą silikonową. Oczekiwania architekta oraz wymagania projektowe mogły zostać spełnione dzięki zastosowaniu kompatybilnych systemów fasadowych o różnych wymaganiach. Dotyczy to zarówno konstrukcji w klasie odporności ogniowej EI60, jak i bezklasowych, z uzyskaniem identycznego efektu wizualnego (elewacja półstrukturalna z widocznym silikonem konstrukcyjnym). Wykonanie narożników szklanych bez słupów narożnych nadało konstrukcji dodatkowej lekkości. Ważnym elementem było zastosowanie w obiekcie systemów okienno-drzwiowych PE78NHI zapewniających funkcję automatycznego napowietrzania i oddymiania klatki schodowej. Konieczne było również zamontowanie w korytarzach łączących zabytkową wieżę z klatką schodową wewnętrznych konstrukcji przeciwpożarowych w systemach PE78EI.

Transparentna „wieża” ze szkła i aluminium dobudowana do właściwego, zabytkowego obiektu jest interesującym oraz bardzo trafionym połączeniem dwóch różnych epok i stylów. Systemy Ponzio idealnie wpisały się w postindustrialny charakter obiektu. Przeszklona elewacja pozwoliła też wyeksponować ciekawą, interaktywną instalację umieszczoną wewnątrz klatki schodowej. ■



Nowa siedziba władz miejskich w Grodzisku Mazowieckim to czterokondygnacyjna, nowoczesna bryła z całkowicie przeszkloną elewacją w kształcie łuku. Elewacja została wykonana w systemie słupowo-ryglowym Ponzio PF152 o podwyższonej izolacyjności termicznej.

Fot. arch. Ponzio Polska



PAWEŁ MAJCHROWSKI
Kierownik Działu Koordynacji Inwestycji w Ponzio

W obiekcie ratusza wykorzystaliśmy kompatybilność rozwiązań fasadowych.

Z punktu widzenia systemodawcy dobór odpowiednich rozwiązań do wykonania elewacji aluminiowo-szklanej wymaga indywidualnego podejścia. Często jest to związane z koniecznością wdrożenia nowych rozwiązań, ale również dostosowania do wymagań technicznych. W obiekcie ratusza wykorzystaliśmy kompatybilność rozwiązań fasadowych. Zastosowaliśmy połączenie dwóch rozwiązań: systemu PF152ESG, gdzie poziome rygle są bez widocznych mocowań mechanicznych (szkło klejone strukturalnie), z fasadą PF152HI z płaskim dociskiem w pionie. Ten sam efekt uzyskaliśmy przy zastosowaniu wymaganej fasady o odporności ogniowej PF152EI 60 w obrębie klatki schodowej. Pionowe listwy maskujące pozwoliły na zamontowanie ledowego oświetlenia liniowego. Ważnym aspektem, który uwzględniliśmy w obiekcie, są również eleganckie i funkcjonalne nowoczesne elementy otwierane w postaci niewidocznych okien wychyłnych dołem PF152RW.





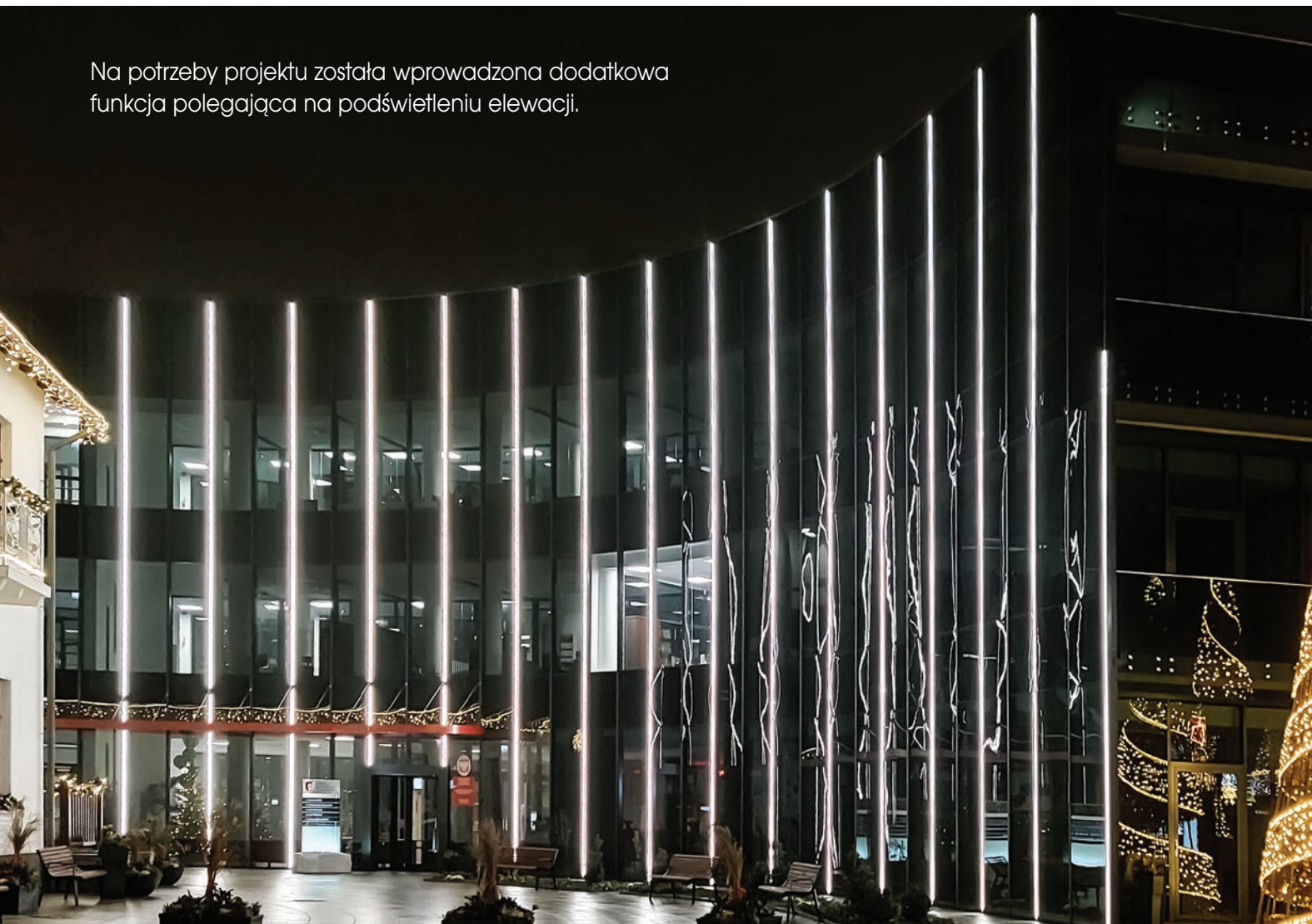
GRZEGORZ BENEDYKCIŃSKI
Burmistrz Grodziska Mazowieckiego

Ratusz jest przykładem udanego łączenia nowoczesnych standardów architektonicznych z zabytkową architekturą.

W Grodzisku Mazowieckim otwarto pierwszy budynek ratusza. Projekt autorstwa biura LUB-COM Sp. z o.o. wykonała firma Zab-Bud Sp. z o.o. Za kwotę 18,9 mln powstała nowa siedziba Urzędu Miasta wraz z wyposażeniem oraz zagospodarowaniem terenu otaczającego budynek. Cechą wyróżniającą konstrukcję budynku jest półkolisty kształt okalający urokliwą, secesyjną Willę Niespodzianka, usytuowaną w bezpośrednim sąsiedztwie. Nowoczesna konstrukcja fasady szklanej ratusza stanowi powierzchnię odbicia dla zabytkowej willi. Budynek jest przeszklony niemal w całości – zarówno na zewnątrz, jak i w środku, przezroczystymi ściankami działowymi. Ratusz spełnia najwyższe standardy estetyczne oraz funkcjonalne i jest przeznaczony do obsługi osób o ograniczonej sprawności ruchowej. Wyposażony w panele fotowoltaiczne oraz solary jest przestronny i transparentny. Charakterystycznymi elementami zwracającymi uwagę mieszkańców są oświetlenie fasady szklanej oraz zegar z herbem Grodziska Mazowieckiego umieszczony w żelbetonowej części elewacji. Ratusz jest przykładem udanego łączenia nowoczesnych standardów architektonicznych z zabytkową architekturą zlokalizowaną w bliskim sąsiedztwie. Zapewnia wysokie standardy obsługi mieszkańców.



Na potrzeby projektu została wprowadzona dodatkowa funkcja polegająca na podświetleniu elewacji.



ANDRZEJ RYDZEWSKI
Fabryka Konstrukcji Aluminiowych

Największy nacisk położyliśmy na precyzyjne wykonanie i montaż fasady.

Realizacja budynku Centrum Informacyjno-Administracyjnego w Grodzisku Mazowieckim była dla nas niezwykle ciekawym przedsięwzięciem. Założenia projektowe związane z wymogiem iluminacji fasady skłoniły nas do poszukiwania niestandardowych rozwiązań. Postawiliśmy na sprawdzony system Ponzio PF152HI w wersji z płaską listwą dociskową i ukrytymi skrzydłami okiennymi. Specjalnie na potrzeby tej realizacji dział techniczny Ponzio opracował rozwiązanie umożliwiające montaż taśmy ledowej wewnątrz listwy dociskowej fasady. Duże wyzwanie stanowiło dobranie odpowiedniego materiału na maskownicę, która musiała zostać odpowiednio przyciemniona, aby instalacja nie była widoczna w ciągu dnia, a jednocześnie wystarczająco elastyczna, aby nie sprawiać problemów przy montażu. Mimo wysokiego stopnia skomplikowania realizacja przebiegła sprawnie oraz bez opóźnień. Największy nacisk położyliśmy na precyzyjne wykonanie i montaż fasady, dzięki temu efekt finalny prezentuje się doskonale. Nocna iluminacja sprawia, że obiekt zdecydowanie wyróżnia się w okolicy.



SŁAWOMIR SUTKOWSKI
Menadżer ds. Inwestycji w Ponzio

Zabytkową wieżę chronią ognioodporne drzwi z grupy systemów Ponzio PE78EI30 oraz EI60.

Budynek wieży ciśnień w Zabrze to kolejny uratowany diament architektury industrialnej na terenie Śląska. Odrestaurowany obiekt jest przykładem wspaniałego połączenia nowoczesnych rozwiązań architektonicznych z zabytkowym charakterem budowli. W budynku wieży stalowe konstrukcje zastąpiono lekkimi aluminiowymi rozwiązaniami z zastosowaniem systemów Ponzio PE78HI. Zabytkową wieżę chronią ognioodporne drzwi z grupy systemów Ponzio PE78EI30 oraz EI60. Nowoczesny charakter budynkowi nadaje aluminiowo-szklana elewacja wykonana w systemach fasadowych Ponzio PF152ESG. Wewnątrz niej ukryto klatkę schodową z windą, którą dostaniemy się na taras widokowy. Aby spełnić wysokie wymagania bezpieczeństwa, przeszklona ściana od strony budynku jest wykonana w systemie fasadowym PF152EI w klasie odporności ogniowej EI60. Odnowiony budynek, w którym wykorzystano nowatorskie systemowe rozwiązania aluminiowe firmy Ponzio, jest bardzo udanym przykładem harmonijnego przenikania się awangardy z tradycją, kulturą i historią Śląska.



BARTŁOMIEJ SZEWCZYK
Dyrektor Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu

Łącząc w wieży różne funkcje, staraliśmy się, by ten wyjątkowy obiekt stał się miejscem pełnym życia.

Zabrzańska wieża ciśnień to jeden z najbardziej wyjątkowych tego typu obiektów w całym województwie. Jej unikatowa sylwetka od lat wzbudza zainteresowanie. Rewitalizacja zabrzańskiej Wieży Ciśnień odbiła się więc szerokim echem w regionie. Dziś pieczętowanie odrestaurowana, pięknie oświetlona, stała się jednym z najciekawszych obiektów architektonicznych Zabrze. Łącząc w wieży funkcje społeczne, edukacyjne, muzealne i rekreacyjne, staraliśmy się, by ten wyjątkowy obiekt stał się miejscem pełnym życia, przestrzenią spotkań mieszkańców okolic oraz całego województwa. Wierzę, że dobra kawa w kawiarni na szczycie wieży z widokiem na panoramę regionu stanie się obowiązkowym punktem zwiedzania Górnego Śląska i ciekawą alternatywą na spędzenie miłego popołudnia w gronie rodziny czy znajomych. Podobnie jak interaktywna wystawa Carboneum czy chwila relaksu w przyjaznej przestrzeni pełnej zieleni wokół budynku. Zapraszam serdecznie – otwarcie już wkrótce.

Elewacja ciągu komunikacyjnego powstała w oparciu o fasadowe systemy aluminiowe Ponzio PF152ESG w połączeniu ze ścianą osłonową o odporności ogniowej PF152EI z fugą silikonową. Oczekiwania architekta oraz wymagania projektowe mogły zostać spełnione dzięki zastosowaniu kompatybilnych systemów fasadowych o różnych wymaganiach.



arch. WOJCIECH KURZEJA
Główny Projektant
Team

Ostatecznie udało się stworzyć „hybrydę”.

Założeniem projektu było szczerze zestawienie dwóch różnych form – zabytkowej, bogato uformowanej charakterystycznej historycznej wieży ciśnień z neutralnym, współczesnym, prostym pylonem komunikacyjnym. Zadanie z pozoru proste, po przeanalizowaniu pod kątem obowiązujących przepisów stało się nie lada wyzwaniem. Obiekt zasadniczy, wieża ciśnień – czyli typowy budynek techniczny – z założenia nie przewidywał wykorzystania go w funkcji innej niż ta, na potrzeby której został zaprojektowany i zrealizowany. Nowe przeznaczenie obiektu wiązało się przede wszystkim z koniecznością sprawdzenia możliwości jego adaptacji pod względem statycznym, a następnie stworzeniem schematów funkcjonalnych potwierdzających możliwość jego bezpiecznego użytkowania. Ostatecznie udało się stworzyć „hybrydę”, łączącą w sobie monumentalność ducha przeszłości z lekkością, prostotą i neutralnością współczesności. Do uzyskania tego efektu niewątpliwie przyczyniło się wpisanie w tę ideę systemu fasadowego Ponzio jako fasady obudowującej zaprojektowany trzon komunikacyjny.



Przy tej realizacji duże wyzwanie stanowiła już sama wysokość elewacji.

Dobudowana do historycznej wieży obudowa klatki schodowej wynosi 33 m. Ponadto jedna ze ścian jest ścianą przeciwpożarową, gdzie ciężar szkła jest o wiele większy, a jego mocowanie trudniejsze. Generalnie prefabrykacja i montaż fasady ppoż. są o wiele bardziej skomplikowane niż przy fasadzie bezklasowej. Dodatkowy stopień trudności był wprowadzony poprzez zastosowanie elewacji w systemie Ponzio PF152ESG – czyli z widocznym silikonem konstrukcyjnym. Połączenie tych dwóch rodzajów fasad było zdecydowanie bardziej wymagające w wykonaniu. Zwłaszcza przy montażu trzeba było zwrócić baczną uwagę na zachowanie płaszczyznowości, aby efekt wizualny był zgodny z oczekiwaniami inwestora. Wszyscy jesteśmy zadowoleni z rezultatu. Przypnie, że zewnętrzna klatka schodowa nie tylko nie „zepsuła” tego budynku, ale nadała mu sznytu nowoczesności.



RYSZARD SMUDA
Prezes Zarządu
Norma

Zabrzeńska Wieża Ciśnień o wysokości 46 m ze względu na swoją historię i architekturę jest budynkiem ikonicznym.

